

1001 个裸体女俑

德国威斯巴登的女艺术家 **Theresia Hebenstreit** 把 1001 个女俑送往世界各地展览。

尽管她的小女俑拥有一些一般意义上美丽这个概念，讲述着永久流传的欢乐和痛苦的故事。裸露，丰满，自信，却促使我们对社会的束缚和大多不能达到理想的要求进行探讨。

她们是出自一个造型。这个原始的造型通过一个复杂的艺术和技术变化和缩小成 13 种大小不同的造型，在这 13 个基本造型的基础上，每种进行 77 个版本的制作。 $13 \times 77 = 1001$ 。所有女俑看起来极其相近，但相互之间仍可以通过大小（12cm-32cm）、姿态和颜色加以区别。

在展出过程中，77 个大木盒子，即作为运输之用，在展览时又被用作基座。这些女俑在一个欢快的，相互交流的氛围中被散乱的安置在一个大约 30 平方米的类似舞台的展出空间。

很多对艺术感兴趣的人们有机会参与到这个不同寻常的项目中来。

他们在这些 13 种大小不同的造型中挑出并购买这 77 个编号中的一个女俑，($13 \times 77 = 1001$)。这些拥有者再借给艺术家去参加各地展览。2006 年 6 月在奥地利进行首次展出，再次展览将在 4 月 20 日在 Breslau(波兰) 开幕。接下来的展出正在筹划之中。

2008 年在结束所有展览之后，这些经过世界旅行的女俑将被交还到原拥有者手中。

获取更多信息，或参与进来，请您登陆网站 www.1001nackt.de